

Medienbildungskonzept

des

J.-W.-v.-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

(www.goethegym-chemnitz.de)



Medienkompetenz-Team (Kontaktdaten)

- Frau Trompelt (amtierende Schulleiterin, gym-goethe-ssl@schulen-chemnitz.de)
- Fachleiter
Frau Fiedler (musisch-künstlerisch-sportlicher Bereich, fiedlerd@goethe.lernsax.de)
Herr Henniger (gesellschaftswissenschaftlicher Bereich, hennigerf@goethe.lernsax.de)
Frau Steinke (sprachlicher Bereich, steinkeu@goethe.lernsax.de)
Frau Werner (mathematisch-naturwissenschaftlicher Bereich, wernerk@goethe.lernsax.de)
- Pädagogischer IT Koordinator
Herr Werner (wernerr@goethe.lernsax.de)

Bearbeitungsstand: 24. November 2019

J.-W.-v.-Goethe-Gymnasium Chemnitz

Inhaltsverzeichnis

Zielstellungen.....	5
Medienbildung im Unterricht.....	6
Musisch-künstlerischer-sportlicher Bereich.....	6
Sport.....	6
Musik.....	7
Kunst.....	8
Gesellschaftswissenschaftlicher Bereich.....	10
Gemeinschaftskunde, Rechtserziehung/Wirtschaft.....	10
Deutsch.....	11
Geschichte.....	13
Ethik.....	13
Geographie.....	14
Evangelische Religion.....	15
Katholische Religion.....	16
Schulspezifisches Profil (Gesellschaftswissenschaftlicher Schwerpunkt).....	17
Sprachlicher Bereich.....	18
Englisch.....	18
Französisch.....	20
Spanisch.....	20
Latein.....	21
Mathematisch-naturwissenschaftlicher Bereich.....	22
Physik.....	22
Astronomie.....	23
Biologie.....	23
Chemie.....	24

<u>Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz</u>	
Mathematik.....	25
Informatik.....	27
Technik und Computer.....	27
Schulspezifisches Profil (Naturwissenschaftlicher Schwerpunkt).....	28
Außerunterrichtliche Maßnahmen zur Medienbildung.....	29
Ausbildung Medienscouts.....	29
Schülerfirma „GoetheMedia“.....	29
Zusatzangebote der Schule.....	29
Fortbildungsplanung.....	30
Beherrschung digitaler Werkzeuge und digitaler Infrastruktur.....	30
Anwendung digitaler Medien und digitaler Werkzeuge.....	30
Rechtssicherer Umgang mit digitalen Medien und Werkzeugen.....	30
Fortbildungskatalog.....	30
Schilf-Planung.....	31
Ausstattungsplanung.....	32
Bestandsaufnahme.....	32
Geplante Ausstattung.....	32
Raumkonzept.....	32
Technischer Support und Wartung.....	33
Anlagen.....	34

Zielstellungen

Das Medienbildungskonzept (MBK) unserer Schule

- stellt eine wichtige Dimension schulischer Qualitätsentwicklung dar,
- ermöglicht die Umsetzung des Kompetenzrahmens Medienbildung des Sächsischen Ministeriums für Kultus [SMK2017],
- ist Kooperationsbasis für Schule und Schulträger,
- verbindet inhaltliche, pädagogisch-didaktische, organisatorisch und technische sowie personelle Aspekte,
- klärt, was in welchen Fächern und Klassenstufen über Medien gelernt werden soll,
- klärt, welche Medien in welchen Fächern und Klassenstufen genutzt werden,
- leitet die notwendige Fortbildung der Lehrerinnen und Lehrer ab,
- leitet die notwendige Ausstattung der Schule ab,
- ist richtungsweisend auch über den Förderzeitraum des Digitalpakets hinaus.

Das MBK unserer Schule bildet die Grundlage für eine systematische Medienbildung. Es basiert auf folgenden Säulen [LaSuB2019]:

1. Medienbildung im Unterricht
2. Außerunterrichtliche Maßnahmen zur Medienbildung
3. Fortbildungsplanung
4. Ausstattungsplanung

Medienbildung im Unterricht

Nachfolgend wird mit Hilfe von Lehrplanzitaten die Bedeutung der Medienbildung im Unterricht verdeutlicht. Der besseren Lesbarkeit wegen, wird auf die jeweilige Quellenangabe verzichtet. Pflicht- und Wahlbereiche werden ebenso wie Grund- und Leistungskurse gleichberechtigt behandelt. Alle Lehrpläne sind unter <https://www.schule.sachsen.de/lpdb/> auf dem Sächsischen Bildungsserver einsehbar.

Lehrplanübergreifend gilt:

- Moderne Informations- und Kommunikationstechnologien (sind) sicher, sachgerecht, situativ- zweckmäßig [...] einzusetzen.
- Die Schüler erweitern und vertiefen Kenntnisse über Medien sowie deren Funktions-, Gestaltungs- und Wirkungsweisen.
- Sie lernen, Medien selbständig für das eigene Lernen zu nutzen.
- Medienbildung und Digitalisierung [...] sind besonders geeignet für den fächerverbindenden Unterricht.

Die Aufzählung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Musisch-künstlerischer-sportlicher Bereich

Ziel der Entwicklung von Lernkompetenz ist es, dass Schüler ihre eigenen Lernvoraussetzungen realistisch einschätzen können und in der Lage sind, individuell geeignete Techniken und Medien situationsgerecht zu nutzen und für das selbstbestimmte Lernen einzusetzen.

Sport

Auf einen Wechsel der Sozialformen und Methoden, die Nutzung traditioneller und digitaler Medien sowie die Nutzung außerschulischer Lernorte ist zu achten.

Die Schüler nutzen Methoden der Informationsbeschaffung, Analyse, Auswertung und Beurteilung im sportlichen Lernprozess unter Verwendung von traditionellen und digitalen Medien.

Der Umgang, die Anwendung und der zielgerichtete Einsatz von neuen Medien, wie Handy, Tablet, Computer, bei der Informationsbeschaffung, Analyse, Auswertung und Beurteilung im sportlichen Lernprozess gehören zu Lernkompetenzen und Lernstrategien

Beispiele aus den Klassenstufen

- Videoanalyse und Auswertung
- Internetrecherche
- kritische Nutzung Foto- und Videotechnik

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

- Einzel-, Partner-, Gruppenübungen - mediale Unterstützung
- Risiken der Würge- und Hebeltechniken mittels Video aufzeigen
- Pulskontrolle ohne und mit kritischer Nutzung einer Fitnessuhr
- Geocaching
- Bewegungsanalyse mit digitalen Medien

Musik

Der Musikunterricht nutzt (bewusst und zunehmend selbständig) digitale Medien zur Produktion und Rezeption von Musik.

Klassen 5-12 in unterschiedlichen Lernzielstufen

- Nutzen von Notations- und Audioprogrammen
- Nutzen von Softwareapplikationen zum Lernen musiktheoretischer Grundlagen
- Umgang mit Streaming-Diensten, Musik- und Videoplattformen
- Bedeutung des Urheberrechts

Klasse 5

- Einblick gewinnen in digitale Aufnahmetechnik

Klasse 7

- Umgang mit Musik im Internet
- Musikproduktion mit digitaler Technik
- Einblick gewinnen in Wirkmechanismen der Musikindustrie
 - Vermarktungsstrategien
 - Umgang mit Persönlichkeitsrechten

Klasse 8

- Lernprogramme zur Musiktheorie
- Einblick gewinnen in die Möglichkeiten technischer Musikproduktion

Klasse 9

- Möglichkeiten der Bearbeitung von Musik, Nutzen digitaler Technik

Klasse 10

- Gestalten mediengebundener Projekte: Hörspiel, Videosequenz, Performance
- Nutzung von Musiksoftware, insbesondere Notations- und Audioprogramme
- Hörspiel, Videosequenz, Performance

Klassen 11/12

- Musik in den Medien
- Zusammenhänge zwischen Physik, Mathematik und Musik
- Anwenden von Notations- und Sequenzerprogrammen

Kunst

Aufgaben- und Problemstellungen des Unterrichts ermöglichen dem Schüler das Kennenlernen, Erproben und Anwenden von vielfältiger Techniken und Gestaltungsverfahren. Dabei werden auch die Möglichkeiten digitaler Medien genutzt.

Die Schüler nutzen unterschiedliche vielfältige traditionelle und digitale Medien Informationssysteme zum Wissenserwerb zur Recherche, zur Dokumentation von Arbeitsprozessen und zur Präsentation von Ergebnissen.

Im Fach Kunst begegnen die Schüler Originalkunstwerken. Dazu nutzen sie neben traditionellen Medien auch digitale Angebote wie Bilddatenbanken oder virtuelle Museumsrundgänge ...

Klasse 5

- Nutzen der digitalen Fotografie für Vorlagen zur Handzeichnung
- Bilder in sozialen Netzwerken und auf Online-Plattformen
- Techniken der analogen und digitalen Bildbearbeitung
- Bedeutung von Persönlichkeitsrechten, Grundlagen des Urheberrechts
- Kommunikationsmedien im historischen Wandel: Flugblatt, Plakat, Cover, digitale Präsentationsformen
- Nutzen digitaler Technik für Studien zur Körper- und Raumwahrnehmung
- Nutzen digitaler Technik zur Dokumentation

Klasse 6

- Gestaltung von Kommunikationsmedien

Klasse 7

- bildnerische Adaptionen mit Hilfe traditioneller und digitaler Techniken
- digitale Bildbearbeitung
- Bildbearbeitungsprogramme

Klasse 8

- Softwareapplikationen, 3D-Animationen
- Anwenden von Möglichkeiten traditioneller und digitaler Medien zur Schaffung bewegter Bilder: Animationsfilm, Videoinstallation, multimediale Objekte und Projekte
- Animationsprogramme, Computerspiele

Klasse 9

- Einblick gewinnen in das Gamedesign

Klasse 10

- traditionelle und digitale Bildanalyseverfahren
- Nutzen digitaler Technik für Übungen zur Körper- und Raumwahrnehmung
- rechtliche Grundlagen: Urheberrecht
- Bildbearbeitungsprogramme
- mediale Präsentation
- 3-D-Animationen

Klassen 11/12

- digitale Bildanalyseverfahren
- Schwarz-Weiß-Fotografie, Farbfotografie, Fotoexperimente
- Nutzung mobiler digitaler Endgeräte für Studien zur Wirkung der Perspektive
- Softwareapplikationen, 3D-Animationen
- Bildbearbeitungsprogramme
- multimediale Installation
- Fotografie, fotografische Reihe, Architekturstudie, Entwurf, Modell, 3D-Animation
- multimediale Präsentation
- Analogfotografie, Digitalfotografie, Fotogramm, Fotomontage, Video still
- digitale Bildbearbeitung

Gesellschaftswissenschaftlicher Bereich

Gemeinschaftskunde, Rechtserziehung/Wirtschaft

Die Schüler erwerben eine fachspezifische Methodenkompetenz um zu Wissen in den gesellschaftlichen, politischen, rechtlichen und wirtschaftlichen Dimensionen des Faches zu gelangen. Hierbei ist neben der ausdrücklichen Berücksichtigung und Förderung sprachlicher Kompetenz ein reflektierter Umgang mit traditionellen und digitalen Medien erforderlich, da die zunehmende Bedeutung von Medien in ihrer Vielfalt sowohl für das gesellschaftliche und private Leben als auch für die Arbeitswelt eine neue Herausforderung für die Bildung darstellt.

Darüber hinaus wird in allen Lehrplänen der gesellschaftlichen Fächern permanent auf die Nutzung digitaler Medien und die damit verbundene informatische Bildung hingewiesen.

Klasse 7

- Informationen aus Textquellen und Karikaturen erschließen, einordnen und dazu traditionelle und digitale Medien nutzen
- sich mit den Möglichkeiten der Informationsgewinnung durch Medien auseinandersetzen.
- Die Schüler sind zunehmend in der Lage, [...] digitale Medien zu nutzen, sich mit den Möglichkeiten der Informationsgewinnung durch Medien auseinanderzusetzen

Klasse 8

- Die Schüler entwickeln Toleranz, indem sie
 - ihr eigenes Konsum- und Mediennutzungsverhalten kritisch reflektieren,
 - die Rolle der Medien analysieren.
- Die Schüler entwickeln diese Fähigkeit und Bereitschaft, indem sie [...] Möglichkeiten der Partizipation mithilfe traditioneller und digitaler Medien in ihrem Lebensumfeld nutzen.
- Einblick gewinnen in das Mediennutzungsverhalten Jugendlicher
- Kennen der Medienlandschaft in der Bundesrepublik Deutschland, traditionelle und digitale Medien; Orientierungskriterien für den Umgang mit Medien
- Sich positionieren zu Chancen und Gefahren im Umgang mit digitalen Medien (soziale Netzwerke, Schuldenfalle, Datenspur, Datenschutz, Schutz der Persönlichkeit: Art. 2 und 5 GG, Urheberrecht, open educational resources)
- Sich positionieren zur Diskussionskultur in den digitalen Medien an einem aktuellen Fallbeispiel (Diskussionskultur, soziale Netzwerke, Kommentarspalten, Problem der Anonymität, Echokammern, Fake News, Internetrecherche)

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

Klasse 10

- Analyse von Tageszeitungen, Internetrecherche, Lernzirkel

Klasse 11:

- Die Schüler entwickeln Urteilsfähigkeit, indem sie [...] Medien als integralen Bestandteil der politischen Meinungs- und Willensbildung nutzen.
- vergleichende Betrachtung verschiedener medialer Quellen
- politische Funktionen von Medien, neue Rolle traditioneller Medien im digitalen Raum
- Beurteilen der Rolle digitaler Medien in einem aktuellen internationalen Konflikt
- Digitale Medien im Wahlkampf
- Digitalisierung und sozialer Wandel

Klasse 12

- Problemlösen durch Entwicklung einer wirtschaftspolitischen Vision vor dem Hintergrund des Digitalisierungsprozesses
- Gestalten einer Zukunftsvision für unsere demokratische Gesellschaft vor dem Hintergrund des Digitalisierungsprozesses

Deutsch

Der Deutschunterricht trägt zur Ausbildung von Medienkompetenz in Hinblick auf Auswahl, Nutzung, Gestaltung und Verbreitung von traditionellen und digitalen Medien bei.

Die Schüler lernen auch, sich mit Einflüssen von Medien auf ihr Denken und Handeln auseinanderzusetzen und gesellschaftliche Entwicklungen in einer digitalisierten und medial geprägten Welt zu reflektieren.

Klasse 5

- Die Schüler vertiefen ihr Wissen über Methoden der Informationsbeschaffung aus traditionellen und elektronischen digitalen Medien. Sie reflektieren ihr Medienverhalten und beachten Verhaltensregeln bei digitaler Kommunikation.
- Die Schüler erkennen eigene Fehlerschwerpunkte und korrigieren Fehler mittels geeigneter traditioneller und digitaler Nachschlagewerke.
- Schreiben: Brief, E-Mail, Einladung, digitale Textnachricht, Kommunikation in sozialen Netzwerken
- Kennen von Möglichkeiten zur Selbstkorrektur mit einem altersgerechten traditionellen und digitalen Wörterverzeichnissen
- Lernsoftware, digitale Textbearbeitung, Online-Nachschlagewerke (S. 10)
- Internetrecherche, altersgerechte Suchmaschinen, ausgewählte Web-Seiten, Software-Applikationen, Arbeit mit dem Computer und digitalen Endgeräten

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

- Blogbeitrag: Kennen von Formen der Meinungsäußerung in digitalen Medien, Gestalten eines eigenen Beitrages

Klasse 6

- Kennen von Präsentationstechniken: Nutzung analoger und digitaler Formen und Hilfsmittel
- Anwenden von Gebrauchsformen für persönliche und offizielle Mitteilungen ([...] digitale Textnachricht, Kommunikation in sozialen Netzwerken)
- Kennen von Medieneinflüssen: Verhaltensregeln [...] Datenschutz, Kindermedienschutz, Kostenfalle, Suchtrisiko
- Kennen von Möglichkeiten der Informationsbeschaffung (altersgerechte Suchmaschinen, ausgewählte Web-Seiten, Software-Applikationen)
- Kennen von Möglichkeiten, Literatur als Hörerlebnis zu inszenieren (technische Umsetzungsmöglichkeiten, Mikrofon, Aufnahme- und Schnitttechnik, digitale Hilfsmittel)

Klasse 7

- Nutzung von Internet, Bibliothek und anderen Informationsquellen zur Prüfung von Textaussagen
- Suche in verschiedenen digitalen Umgebungen
- Bedeutung von geistigem Eigentum und Urheberrecht
- Vergleich der Darstellung einer Nachricht in unterschiedlichen Medien (Fernsehen, Internet, Zeitungen, [...] Hypertexte)
- Kennen von Einflüssen von Medien auf Vorstellungen, Gefühle und Verhaltensweisen
- Werbung im Internet, Gestalten einer Website oder einer Werbefläche im Internet

Klasse 8

- Beurteilen umfangreicher Sach- und Gebrauchstexte aus unterschiedlichen Kommunikationsbereichen und Medien (Nutzung traditioneller und digitaler Medienangebote)
- Anwenden von Methoden zur Erschließung von Wortbedeutungen (elektronische und nicht-elektronische Wörterbücher, Lexika und andere Hilfsmittel)

Klasse 9

- Anwenden von Gebrauchsformen: Bewerbung, Lebenslauf ([...] Online-Bewerbung)
- Beurteilen von Texten (Texte aus traditionellen und digitalen Medien)
- Kennen des Mediums Zeitung (Print- und Online-Veröffentlichung)
- Übertragen des Kommunikationsmodells auf digitale Kommunikation

Klasse 10

- Filme untersuchen und gestalten: Arbeit mit digitalen Umsetzungsmöglichkeiten
- Anwenden des Instrumentariums der Filmsprache und -analyse auf eine Literaturverfilmung (Arbeit mit digitalen Umsetzungsmöglichkeiten)

Klassen 11/12

- Die Schüler untersuchen und bewerten Texte in unterschiedlichen medialen Formen.
- Sie beschreiben und bewerten Entwicklungstendenzen der Gegenwartssprache und analysieren Auswirkungen der Sprachenvielfalt und Mehrsprachigkeit sowie der Digitalisierung.
- Anwenden von Grundregeln der Rhetorik (Bedeutung und Wirkung von Mimik, Gestik und Körperhaltung, Aufnahmetechnik für Analyse und Feedback)
- Kennen von Texten und Modellen zu [...] Sprachentwicklung und Digitalisierung
- Gestalten einer Website zu einem literarischen Thema

Geschichte

Die Schüler entwickeln die Fähigkeiten, [...] mit traditionellen und digitalen Medien umzugehen, [...]. Recherche von Informationen in allen Klassenstufen.

Klasse 5

- Methodenbewusstsein: Internetrecherche

Klasse 6

- Darstellung römischer Geschichte im Film

Klasse10

- Feindbilder in Filmen; Tondokumente, Spielfilme und Dokumentationen

Klassen 11/12

- Sich positionieren zu Formen von Geschichtskultur und Identitätsbildung (Art und Weise der Darstellung historischer Sachverhalte in digitalen Medien)

Ethik

Ziel der Entwicklung von Lernkompetenz ist es, dass Schüler ihre eigenen Lernvoraussetzungen realistisch einschätzen können und in der Lage sind, individuell geeignete Techniken und Medien situationsgerecht zu nutzen und für das selbstbestimmte Lernen einzusetzen.

Klasse 6

- Gestalten eines Verbesserungsvorschlags zur Gerechtigkeit in der Schule(Präsentation mit digitalen Medien, Videoclip)

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

Klasse 7

- Kennen von Kommunikationsstörungen als eine Ursache von Konflikten (Konflikte in der Schule, in der Familie, im Freundeskreis, in der digitalen Kommunikation)
- Medien: Ein Spiegel der Wirklichkeit (kompletter Lernbereich)

Klasse 8

- Beurteilen von persönlichkeitsgefährdendem Krisenverhalten ([...] Medien im Spannungsverhältnis zwischen Information und Abhängigkeit)
- Beurteilen von Sinnangeboten und Werbepraktiken ausgewählter religiöser Sondergemeinschaften ([...] Analyse von Zeitschriften, Flugblättern und Internetauftritten)

Klasse 9

- Sich positionieren zu sexueller Vielfalt in einer pluralistischen Gesellschaft ([...] Cybergrooming)
- Einblick gewinnen in die Auseinandersetzung mit dem Tod ([...] Bildende Kunst und Musik, traditionelle und digitale Medien)

Klasse 10

- Beurteilen der Verantwortung des Menschen in Wissenschaft und Technik ([...] Digitalisierung und Künstliche Intelligenz)
- Gestalten eines eigenen Zukunftsentwurfs für die globale Gesellschaft (Einfluss von Digitalisierungs- und Globalisierungsprozessen auf das menschliche Zusammenleben, [...])
- Kennen der Formen von Gewalt in einer globalisierten und digitalisierten Welt

Geographie

Informationsmaterial aus traditionellen und digitalen Medien in allen Klassenstufen

Klasse 5

- Digitale Medien werden zur Gewinnung von aktuellen Informationen und zunehmend auch zur Präsentation und Reflexion von Arbeitsergebnissen genutzt.
- Beherrschen des Lesens einfacher thematischer Karten (Luftbilder, digitale Karten großen Maßstabs, virtueller Globus)

Klasse 6

- Die Schüler besitzen erste Fähigkeiten im Auswerten von Satellitenbildern mit einer Vielzahl unterschiedlicher, auch digitaler Medien.
- Gestaltung eines Reiseinformationsmaterials (Wandzeitung, Broschüre, Reiseblog)

Klasse 10

- Im Umgang mit Geographischen Informationssystemen lernen sie Möglichkeiten zur digitalen Visualisierung von Daten und deren raumanalytische Auswertung kennen.

Klasse 12

- Dabei entwickeln die Schüler Fähigkeiten des Systemdenkens weiter und finden selbst geeignete Methoden zur digitalen Präsentation von Arbeitsergebnissen.

Evangelische Religion

Untersuchung von traditionellen und digitalen Medien in Bezug auf vielfältige Themen in fast allen Klassenstufen

Klasse 5

- Kennen der Kirche als Raum mit symbolischer Bedeutung ([...] digitale Kirche, Kirche im virtuellen Raum)

Klasse 6

- Sich positionieren zu Konfliktdarstellungen in traditionellen und digitalen Medien
- Kennen liturgischer Formen des Gottesdienstes ([...] virtueller Gottesdienst)
- Kennen monastischer Lebensformen in der Nachfolge Jesu ([...] virtueller Rundgang)

Klasse 7

- Sich positionieren zur Gestaltung des Zusammenlebens mit Muslimen ([...] Darstellung des Islam in den traditionellen und digitalen Medien: Umgang mit Stereotypen und Islamfeindlichkeit)
- Sich positionieren zu ausgewählten Ansätzen christlicher Lebensgestaltung ([...] Referate mit Einsatz digitaler Präsentationstechnik)

Klasse 8

- Recherche zu Darstellungen und Interpretationen des Hinduismus in traditionellen und digitalen Medien
- Lebensweg Martin Luthers ([...] Computerspiel)

Klasse 9

- kritische Analyse von Internetauftritten neureligiöser und fundamentalistischer Bewegungen, Manipulation und Radikalisierung durch digitale Medien

Klasse 9

- Online-Recherche in der Mediathek der StasiUnterlagen-Behörde

Klasse 10

- Ars Moriendi, Trauerkulturen im digitalen Raum

Klasse 12

- neue Verantwortung und Herausforderungen für Kirche in einer digitalisierten Welt, neue Formen religiöser Kommunikation

Katholische Religion

Klasse 5

- kreative Arbeit mit unterschiedlichen Materialien und unter Einsatz digitaler Medien

Klasse 6

- Kennen verschiedener Formen gemeinschaftsschädigender und gemeinschaftszerstörender Verhaltensweisen ([...] Internetrecherche)
- Darstellung des Islam in den Medien und im Internet: Umgang mit Stereotypen und gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit
- virtueller Besuch von Kirchenbauten durch Nutzung von 3D-Animationen

Klasse 7

- Bedeutung des digitalen Raumes für die Ausbreitung des Glaubens, Internetrecherche
- romanische und gotische Kirchen vergleichen, 3D-Animationen analysieren

Klasse 8

- Problem der Pornographie und des Cybergroomings im Internet
- Gottesdienstformen und Segensspendung im digitalen Raum – Möglichkeiten und Grenzen
- St. Peter in Rom als Bindeglied zwischen Renaissance und Barock, virtueller Rundgang durch die St. Peters-Basilika durch Nutzung von 3D-Animation

Klasse 9

- Beurteilen ausgewählter Funktionen der Kirche in einer digitalisierten und globalisierten Welt ([...] neue Formen religiöser Kommunikation, Rolle sozialer Netzwerke)

Klasse 10

- Online-Recherche in der Mediathek der Stasi-Unterlagenbehörde
- Sich positionieren zur Vision einer digitalen Kirche

Klasse 11

- Arbeit mit Lexika als Printmedien und in digitaler Form

Schulspezifisches Profil (Gesellschaftswissenschaftlicher Schwerpunkt)

Klasse 8

- Die Schüler bewerten die Wirkung von Medien im privaten und gesellschaftlichen Rahmen, werden sich ihrer eigenen Rolle als Wirtschaftsfaktor bewusst und begreifen die Notwendigkeit eines reflektierten Umgangs mit Medien.
- Sich positionieren zum Zusammenhang von Medien und Macht
- Zugangsmöglichkeiten und Mediengebrauch (Internet)
- Anwenden des Wissens über Medien als Produzenten und als Produkte von Bedürfnissen auf
 - Freizeitverhalten
 - Wertvorstellungen
Werbung, Soaps, Videoclips, Talkshows; Kriterien des Medienkonsums
- Gestalten einer Medienproduktion zum Freizeitverhalten von Jugendlichen (Schulradiosendung, Video)

Klassen 9/10

- Die Schüler bewerten die Wirkung von Medien im privaten und gesellschaftlichen Rahmen, werden sich ihrer eigenen Rolle als Wirtschaftsfaktor bewusst und begreifen die Notwendigkeit eines reflektierten Umgangs mit Medien.
- Kennen von Möglichkeiten der Auswertung einer Datenbasis zur Migration (Verwendung der Möglichkeiten des gewählten Datenbank-Management-Systems)
- Anwenden der Kenntnisse auf die Entwicklung einer multimedialen Werbung für ein neues Mitgliedsland der Europäischen Union (Verwenden von Text, Grafik, Animation, Audio oder Video)
- Beurteilen von Wechselwirkungen zwischen der Entwicklung informationsverarbeitender Systeme und der Gesellschaft (Nutzungsmöglichkeiten grundlegender Internetdienste für die Schüler)
- Möglichkeiten und Grenzen von Computerprogrammen, Simulationsspiele

Sprachlicher Bereich

Folgende Ziele und Inhalte gelten für alle sprachlichen Fächer

- Der Schüler nutzt zunehmend traditionelle und digitale Medien als Informationsquelle, zum Lernen und für einfache Präsentationen.
- Beschaffen, Auswerten und Bewerten von Informationen
- Beachten von Urheber- und Nutzungsrechten
- Verwendung digitaler Arbeits- und Lernmittel

Englisch

Medienerziehung ist immanenter Bestandteil des Englischunterrichts. Er prägt Medienkompetenz im Hinblick auf Auswahl, Nutzung, Gestaltung, Wirkung und Verbreitung von traditionellen und digitalen Medien aus.

Für die Erstellung von produktiven Sprachleistungen und für ihre Präsentation werden je nach funktioneller Eignung moderne traditionelle und digitale Medien genutzt. Durch den Umgang mit dem Computer, insbesondere zur Internetrecherche, mit Textverarbeitungsprogrammen mit digitalen Arbeits- und Lernmitteln und den Einsatz authentischer digitaler Materialien in der englischen Sprache leistet der Englischunterricht

Klassen 5/6

- Die Schüler können verschiedene einfache traditionelle und digitale Medien zur Information und zum Lernen nutzen.
- Erschließen der Wortbedeutung durch Umgang mit einfachen Formen von Nachschlagewerken (Wortlisten, Schülerwörterbuch und Schülergrammatik, elektronische und nicht-elektronische Nachschlagewerke, Softwareanwendungen)
- Übertragen einfacher Strategien zum produktiven Sprachgebrauch ([...] Arbeit mit Textverarbeitungsprogrammen)
- Gestalten eines Gedichtvortrages (digitale Aufzeichnung des Vortrags)
- Übertragen von Kenntnissen zu altersspezifischen Gebrauchstexten (Verwendung digitaler Arbeits- und Lernmittel)
- Gestalten einer/mehrerer Szene(n) eines altersgerechten Stückes ([...] digitale Aufzeichnung der gespielten Szenen)

Klassen 7/8

- Die Schüler können [...] Arbeitsergebnisse zusammenhängend und zunehmend frei und auch medial unterstützt präsentieren
- Urheberrecht und geistiges Eigentum bei fremden Bildern und Texten
- Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication [...] Videobeiträge im Internet

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

- Internet projects
 - Gestalten einer Web-Site Website oder eines Blogs (persönliche Homepage oder Blog des Schülers, Homepage der Klasse/Schule)
- Übertragen erweiterten Sprachwissens zur Kommunikation in interaktiven Formen des Internets (E-Mail-Freundschaften, Chats, soziale Netzwerke, Schutz der Privatsphäre in digitalen Umgebungen)

Klassen 9/10

- Die Schüler können einen persönlichen E-Mail-Verkehr und einfache formelle Briefwechsel führen.
- Übertragen von Kenntnissen zur Rolle unterschiedlicher Medien und deren Gestaltungsmittel (films, magazines, newspapers, blogs, Onlineangebote von Verlagen oder Nachrichtensendern)
- Anwenden von Kenntnissen auf das Übersetzen und Schreiben eigener Rezepte (digitales Klassenkochbuch)

Klassen 11/12

- Die Schüler können [...] Arbeitsergebnisse zu ausgewählten Themen weitgehend frei und auch medial unterstützt vortragen.
- Onlinebewerbung
- Schreiben von formellen E-Mails
- Präsentation mit traditionellen und digitalen Medien
- Urheberrecht und geistiges Eigentum
- Diskussionsforen im Internet
- Probleme der Abhängigkeit bei Nutzern sozialer Netzwerke
- Presentation Skills

Französisch

Klassen 6/7

- Anwenden ausgewählter Gebrauchstexte (Postkarte, Glückwunschkarte, Textnachricht, EMail)

Klassen 8/9

- Der Schüler kann [...] Podcasts und Videobeiträgen über aktuelle Ereignisse und Themen aus seinen Interessensgebieten die Hauptinformation entnehmen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird.
- Anwenden des Wissens zu ausgewählten [...] Gebrauchstexten (Tweets, Blogeinträge, Video-Blogs, Verhaltensregeln bei digitaler Kommunikation)
- Übertragen von Sprach- und Sachwissen zum Thema: Schüler erstellen eine Internetseite

Klassen 9/10

- Beherrschen von Sprach- und Sachwissen zum Thema: Leben in einer Stadt im frankophonen Raum ([...] Erstellen eines Videos mithilfe digitaler Medien)
- Beherrschen von Sprach- und Sachwissen zum Thema: Auf den Spuren der Kunst ([...] Nutzen von Bilderdatenbanken)

Klassen 11/12

- Beherrschen des Wissens zur Rezeption und Produktion von Gebrauchstexten ([...] Diskussionsforum im Internet [...])

Spanisch

Durch den Umgang mit dem Computer und mobilen digitalen Endgeräten, insbesondere zur Internetrecherche, und mit Textverarbeitungsprogrammen in der spanischen Sprache leistet der Unterricht seinen Beitrag zur anwendungsorientierten informatischen Grundbildung.

Klassen 6/7

- Anwenden des Wissens zur Produktion einfacher Gebrauchstexte (E-Mail, Kurznachrichten)
- Kennen einfacher Gebrauchstexte ([...] Webseiten)

Klassen 11/12

- Anwenden von Strategien zum produktiven Sprachgebrauch ([...] Verwendung digitaler Arbeits- und Lernmittel)
- Gestalten eigener Werbebeiträge (Plakat, Homepage, Blog, Video)

Latein

Dabei werden durch gezielte didaktische Umsetzung verschiedener fachbezogener Strategien auch unter Nutzung digitaler Medien Schüler der unterschiedlichen Lerntypen und verschiedener Leistungsfähigkeit in die Unterrichtsgestaltung differenziert einbezogen.

Der reflektierte Einsatz moderner digitaler Medien in unterrichtlichen Zusammenhängen ist unerlässlich; er umfasst z. B. für computergestützte Systeme:

- die Unterstützung der Dekodierungs-, Interpretations- und Rekodierungsarbeit (z. B. die Arbeit mit nicht aufbereiteten Texten, die Erstellung und weitere Verwendung von Interlinearbearbeitungen, die Strukturanalyse von Unterrichtsgegenständen, den Einsatz von Tabellen und Datenbanken, den Umgang mit unbekanntem Vokabeln bei der computergestützten Dekodierungs- und Rekodierungsarbeit)
- den unterrichtlichen Einsatz als Problemlöse-, Protokoll- und Präsentationsmedium
- die Arbeit mit dem Internet zum Zweck der Informationsbeschaffung und zur Nutzung von Lernplattformen
- interaktives Lernen (z. B. die gemeinsame Bearbeitung von Dokumenten und Nutzung von Anwendungen im Internet)

Klassen 9/10

- Latein im Internet

Kennen einiger grundlegender Arbeitsweisen im Umgang mit dem Internet

- Internet als Recherchemedium und Informationsquelle
- Nutzung von virtuellen Unterrichtsräumen Erstellung einer Homepage
- Übungsformen mit Web-Browser
- Einführung in die Benutzung ausführlicher lateinisch-deutscher Wörterbücher (Wörterbücher in Printform; elektronische Wörterbücher; Online-Versionen)

Klassen 11/12

- Anwenden eines ausführlichen zweisprachigen Wörterbuchs (elektronisch und nicht-elektronisch)

Mathematisch-naturwissenschaftlicher Bereich

Zum Ablauf der Lernvorgänge ist es wichtig, dass die Schüler digitale Medien für selbstbestimmtes Lernen einsetzen. Es genügt nicht, dass der Lehrer zu Demonstrationszwecken digitale Technik nutzt, der Schüler benötigt selbst eine gut ausgestattete individuelle Lernumgebung.

Physik

Im Unterricht werden geeignete klassische und moderne digitale Medien eingesetzt. Dazu gehören die Tabellen- und Formelsammlung ohne ausführliche Musterbeispiele, der Taschenrechner ohne Grafikdisplay (TR) in den Klassenstufen 6 und 7, der Taschenrechner mit Grafikdisplay (GTR) ab Klassenstufe 8 sowie Software in Form von Computer-Algebra-Systemen (CAS). Die Schüler erwerben Fertigkeiten im Umgang mit zeitgemäßen Hilfsmitteln wie elektronischen Tafelwerken, Simulations- und Präsentationsprogrammen sowie Systemen zur computergestützten Erfassung und Auswertung von Messwerten. Sie entwickeln die Fähigkeit, Medien jeglicher Art zielgerichtet, situationsangemessen und kreativ zu nutzen und dabei kritisch zu hinterfragen.

Klasse 6

- Einblick gewinnen in die digitale Bildentstehung
- Nutzen von Animationen
- digitale Messtechnik
- Bildschirmarten, Bildbearbeitung

Klasse 7

- Präsentieren von Ergebnissen unter Nutzung digitaler Medien
- selbständiges Recherchieren

Klasse 9

- Messen von Beschleunigungen mit digitalen Endgeräten wie Mobiltelefonen, Nutzung geeigneter Apps aus dem Internet

Klasse 10

- Bestimmen der Schallgeschwindigkeit mit digitalen Endgeräten
- Vergleich von Orientierungshilfen wie Kompass, analoge Uhr, Apps
- Kennen des Aufbaus und der Entstehung von Fernsehbildern ([...] Recherche, Gestalten von Postern oder Präsentationen unter Einbeziehung digitaler Medien)

Klassen 11/12

- Messen von Beschleunigungen mit Computer, Mobiltelefonen, weiteren digitalen Endgeräten

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

- Anwenden der experimentellen Verfahren zur kinematischen Untersuchung vielfältiger Bewegungen ([...] Einsatz GTR, oder Computer oder digitale Endgeräte
- Simulation mittels Modellbildung, Softwarenutzung
- dynamische Bestimmung der Federkonstanten mit Hilfe der Beschleunigungsmessung eines Mobiltelefons
- Aufnahme von Spektren am Computer mit entsprechender Verarbeitungssoftware

Astronomie

Die Schüler entwickeln grundlegende Fähigkeiten im Durchführen astronomischer Beobachtungen, was die Orientierung am Himmel mit einfachen Mitteln einschließt. Die Schüler zeichnen ihre Beobachtungsergebnisse exakt auf und schätzen sie kritisch ein. Sie beherrschen den Gebrauch von Sternkarten, digitalen Medien und geeigneter Computersoftware zur Vorbereitung und Durchführung eigener Beobachtungen.

Bei der Bearbeitung von Aufgaben und Problemen entwickeln die Schüler Lerntechniken weiter, wenden Methoden der Selbstkontrolle an und reflektieren ihren Lernprozess. Sie nutzen klassische traditionelle und moderne digitale Medien. Sie stellen ihre Gedanken in sprachlich und logisch korrekter Form dar und präsentieren ihre Ergebnisse in anschaulicher und verständlicher Weise.

Klassen 11/12

- Einsatz digitaler Medien, Daten von ESA/NASA
- Visualisierung von Objekten und deren Dynamik
- Nutzen digitaler Medien zur Klassifizierung und Simulation

Biologie

Die Entwicklung von Medienkompetenz im Umgang mit verschiedenen traditionellen und digitalen Medien ist wichtiger Bestandteil des Lehr- und Lernprozesses.

Nutzung von Bestimmungsliteratur und von digitalen Medien zur Bestimmung, Bestimmung-Apps sowie Nutzung digitaler Werkzeuge zur Erfassung und Auswertung von Messwerten in vielen Klassenstufen

Klasse 8

- kritischer Umgang mit Verhütungs-Apps
- Einblick in Formen des Sexualverhaltens gewinnen ([...] Einfluss von Internet und sozialen Medien auf die Meinungsbildung)
- Erste-Hilfe-Apps

Klasse 9

- Wasseraufnahme und Wassertransport durch Diffusion und Osmose als Funktionen, Wechselwirkung zwischen lichtabhängiger und lichtunabhängiger Reaktion bei

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

Photosynthese, Wechselwirkung zwischen stoffabbauenden und energiefreisetzenden Prozessen (jeweils Nutzung digitaler Medien zur Visualisierung)

- Anwenden der Erschließungsfelder Struktur und Funktion sowie Wechselwirkung auf abiotische Umweltfaktoren ([...] Nutzung digitaler Werkzeuge zur Erfassung und Auswertung von Messwerten)
- ökologische Exkursion (Nutzung von Bestimmungsliteratur und von digitalen Medien zur Bestimmung, Bestimmungs-Apps, Messsensoren, Nachweisreagenzien, Nutzung digitaler Werkzeuge zur Erfassung und Auswertung von Messwerten)

Klasse 10

- Anwenden der Erschließungsfelder Struktur und Funktion sowie Information auf die zellulären und molekularen Grundlagen der Speicherung, Weitergabe und Realisierung der Erbanlagen (Nutzung digitaler Medien zur Visualisierung, [...])

Klassen 11/12

- Kennen des Stoffaustausches auf zellulärer Ebene; Kennen der Wechselwirkungen zwischen Speicherung und Realisierung der Erbinformation; Anwenden der Kenntnisse über die autotrophe Assimilation auf die Fotosynthese; Anwenden der Kenntnisse über die Dissimilation auf die Zellatmung; Kennen der Grundlagen von Arbeitstechniken in der Humangenetik; spezifische Immunreaktion; Anwenden der Kenntnisse über die Nervenzelle auf neurophysiologische Prozesse (jeweils Nutzung digitaler Medien zur Visualisierung)
- Gestalten einer ökologischen Exkursion ([...] Messsensoren, Nachweisreagenzien, Nutzung digitaler Werkzeuge zur Erfassung und Auswertung von Messwerten, Nutzung von Bestimmungsliteratur und von digitalen Medien zur Bestimmung, Bestimmungs-Apps, Internetrecherche)

Chemie

Die Entwicklung von Medienkompetenz im Umgang mit verschiedenen traditionellen und digitalen Medien zur Wissensaneignung, Übung und Informationsbeschaffung ist wichtiger Bestandteil des Lehr- und Lernprozesses.

Klasse 7

- Aggregatzustand und Teilchenmodell (digitale Visualisierung)
- Gestalten einer Dokumentation zu Metallen und Legierungen; Kennen des Kern-Hülle-Modells der Atome; experimentelles Untersuchen chemischer Reaktionen unter verschiedenen Bedingungen (jeweils Nutzung digitaler Medien)

Klasse 8

- experimentelles Untersuchen von chemisch reinem Wasser und Wasser als Bestandteil eines Stoffgemischs; Anwenden des Wissens über den Zusammenhang von Bau und Eigenschaften von Stoffen auf Chlorwasserstoff und seine wässrige Lösung (jeweils [...] Nutzung digitaler Werkzeuge zur Messwerterfassung)

Klasse 9

- Anwenden des Wissens über den Zusammenhang von Bau, Eigenschaften und Verwendung von Stoffen auf Natriumhydroxid; Kennen chemischer Reaktionen von Säure- mit Basenlösungen; Anwenden des Wissens über den Zusammenhang von Struktur, Eigenschaften und Verwendung der Kohlenwasserstoffe (jeweils [...] Nutzung digitaler Werkzeuge zur Messwerterfassung)

Klasse 10

- Einblick in Funktion und Eigenschaften von ausgewählten Lebensmittelzusatzstoffen gewinnen; Gestalten einer Dokumentation zur Zusammensetzung, Herstellung, physiologischen Wirkung und Bedeutung eines Lebensmittels ([...] jeweils Nutzung digitaler Medien)
- experimentelles Durchführen einer Titration einwertiger Säure- und Basenlösungen mit Indikator und unter Nutzung digitaler Werkzeuge

Klassen 11/12

- Arten chemischer Bindungen; ausgewählte Energiequellen; Primärelement, Sekundärelement, Brennstoffzelle, Photovoltaik; Kennen des Mechanismus der radikalischen Polymerisation; Anwenden des Wissens über Protolysegleichgewichte auf Pufferlösungen; Anwenden des Wissens über radikalische Reaktionen auf die Reaktionen an der Seitenkette von Aromaten; Kennen der elektrophilen Substitution als typische Reaktion der Aromaten (jeweils [...] Nutzung digitaler Medien (zur Visualisierung))
- experimentelles Untersuchen verschiedener Stoffe, der elektrolytischen Wasserzersetzung und Ableiten der Faraday'schen Gesetze sowie experimentelle Durchführung von Titrations unter Nutzung digitaler Werkzeuge

Mathematik

Modernen Mathematikunterricht kennzeichnet ein fachdidaktisch und mediendidaktisch sinnvolles Nutzen zeitgemäßer Hilfsmittel, das aufwändige algorithmische Tätigkeiten auf einen Umfang begrenzt, der für die Entwicklung elementarer Rechenfertigkeiten notwendig ist. Als Hilfsmittel für die Arbeit im Unterricht, das Lösen von Hausaufgaben und das Absolvieren von Leistungskontrollen werden eingesetzt:

- Tabellen- und Formelsammlung ohne ausführliche Musterbeispiele
- Taschenrechner ohne Grafikdisplay (TR) ab Klassenstufe 5, Taschenrechner mit Grafikdisplay (GTR) ab Klassenstufe 8
- mathematische Software in Form von Computer-Algebra-Systemen (CAS) ab Klassenstufe 8, dynamischen Geometriesystemen (DGS) und Tabellenkalkulation (TK)

Klasse 5

- Kennen von Symmetrie im Alltag ([...] Einsatz digitaler Medien)
- Einblick gewinnen in die Schreibweise von Zahlen in verschiedenen Epochen und Kulturkreisen ([...] Nutzen verschiedener Medien zur Informationsgewinnung)

Klasse 6

- Kennen von Zuordnungen aus der Erfahrungswelt ([...] Nutzung traditioneller und digitaler Medien)
- Kennen unterschiedlicher optischer Täuschungen ([...] Nutzung digitaler Medien)
- Umsetzung des euklidischen Algorithmus am PC Computer bzw. mobilen Endgeräten

Klasse 7

- Körperdarstellung mit Hilfe des Computer bzw. mobilen Endgeräten
- ZOOM-Einstellungen bei Kameras und bei Grafiksoftware, maßstäbliche Abbildungen, Modelle, Landkarten

Klasse 8

- absolute und relative Häufigkeit, Stabilisierung der relativen Häufigkeit (Einsatz des Computers/mobiler Endgeräte/GTR)
- Kennen von Funktionen (Printmedien und digitale Medien)
- Anwenden von Eigenschaften linearer Funktionen (Untersuchen des Einflusses von Parametern in der Funktionsgleichung auf den Verlauf des Graphen mit DGS, TK, PC-Software, GTR oder CAS)
- Finden von Gleichungen linearer Funktionen (Aufstellen eines GTR-Algorithmus)

Klasse 9

- Verwendung aktueller statistischer Darstellungen

Klasse 10

- Ermitteln von Wahrscheinlichkeitsverteilungen und deren Veranschaulichung durch Stabdiagramme und Histogramme aus traditionellen und digitalen Medien ([...] Einsatz von TK)
- Kennen des Umkehrens von Funktionen (Gewinnen der Umkehrfunktion mit CAS)
- Kennen von Zahlenfolgen als spezielle Funktionen (Nutzen von CAS zum Nachweis der Eigenschaften)

Klassen 11/12

- Kennen des Schätzens von Parametern in der beurteilenden Statistik ([...] traditionelle und digitale Medien)

Informatik

Zur Bewältigung zukünftiger Lebensaufgaben in einer modernen, technisch und von der Digitalisierung geprägten Wissens- und Informationsgesellschaft benötigen die Schüler fachwissenschaftlich fundiertes, anwendungsbereites Wissen für ein grundlegendes Technikverständnis, für den Umgang mit Modellen, für den Umgang mit Informationen sowie für die Nutzung und Beherrschung moderner Informations- und Kommunikationstechnologien. Dabei spielt der Fachunterricht Informatik eine zentrale Rolle im Prozess informatischer Bildung am Gymnasium.

Klasse 7

- Beherrschen grundlegender Arbeitsschritte im Umgang mit einem Betriebssystem (Anpassung von digitalen Umgebungen an persönlichen Gebrauch)
- Vielfalt von Applikationen als Bestandteile digitaler Werkzeuge zur Lösung von lebensweltbezogenen, gesellschaftlich relevanten, fächerverbindenden oder fachübergreifenden Aufgabenstellungen und Problemen

Technik und Computer

In einer immer stärker technisierten Welt müssen junge Menschen Fähigkeiten entwickeln, sich bewusst zu orientieren und Technik kompetent zu nutzen. Dazu setzen sich die Schüler im Unterrichtsfach Technik/Computer anhand von Beispielen aus dem Haushalts- und Freizeitbereich mit Werkstoffen und technischen Verfahren sowie dem Computer und **mobilen digitalen Endgeräten** als Werkzeug und Medium auseinander.

Klassen 5/6

- Beherrschen der digitalen Schüler-Arbeitsumgebungen der Schule
- Einblick gewinnen in die Zuverlässigkeit von online recherchierten Informationen
- Konstruktion (Einsatz altersgerechter Baukästen und Softwaretools)
- Fertigungsunterlagen (technische Dokumentationen, Einsatz von digitalen Werkzeugen)
- EVA-Prinzip bei Einplatinenrechnern (eigenständiger Wahlbereich; u.a. Nutzung eines Minicomputers oder einer Simulationssoftware)
- Schulinterne digitale Kommunikation (eigenständiger Wahlbereich u.a. mit digitalen Lernumgebungen)

Schulspezifisches Profil (Naturwissenschaftlicher Schwerpunkt)

Klassen 9/10

- Schülerinnen und Schüler positionieren sich zur Nützlichkeit und Risiken der Raumfahrt (... Erstellen einer Präsentation)
- Die Schüler lernen Interaktionen als wesentlichen Bestandteil von Mediensystemen kennen und wenden diese im Praktikum an. Die gewonnenen Erkenntnisse zum Thema Licht und Farben werden in einem Multimediadokument präsentiert.
- Gestalten eines Praktikums (... Erstellen eines interaktiven Multimediadokumentes)
- Sie können einfache Steuer- und Regelprozesse mit dem Computer/GTR simulieren bzw. ausführen und überwachen.
- Die Schüler beherrschen die Nutzung ausgewählter Netzdienste zur lokalen und globalen Kommunikation.
- Kennen netzwerkbasierter Kommunikation
- Nutzung von Datenbanken

Außerunterrichtliche Maßnahmen zur Medienbildung

Ausbildung Medienscouts

Schülerfirma „GoetheMedia“

Die sGmbH beschäftigt sich mit einem breiten Spektrum von Themen, die mit Computern und dem Internet zu tun haben. Wir bieten Computer- und Smartphoneurse für Seniorinnen und Senioren sowie die Möglichkeit für einen maßgeschneiderten Auftritt im Internet oder in unserem Schul-TV an.

Zusatzangebote der Schule

- (Digitale) Fotografie & Fotolabor (GTA)
- Schulclub (GTA)
- RoboSchool (GTA)
- HydroRace4Schools

Fortbildungsplanung

Voraussetzung für die erfolgreiche Umsetzung des Medienbildungskonzepts ist die entsprechende Kompetenzentwicklung beim Lehrpersonal. Die Themen der Fortbildung beruhen auf 3 Säulen:

Beherrschung digitaler Werkzeuge und digitaler Infrastruktur

- Techniknutzung
Umgang mit Beamer, interaktiver Tafel, Display, Dokumentenkamera, Tablet, Drucker, ...
- Administration
Verwaltung von Usern, Kinder- und Jugendschutzfilter, Druckkontingent, Quotas, Zusammenarbeit mit SyS-C, Verbrauchsmaterial, UCS@school, ...
- Pflege und Wartung
Reinigung, Lampentausch, Reparaturen, Level 1 Support SyS-C, Patronen- und Tonertausch, Updates, Datensicherheit, ...

Anwendung digitaler Medien und digitaler Werkzeuge

- Beschaffung und didaktisch sinnvoller Einsatz digitaler Medien und Werkzeuge im Unterricht
Unterrichtsmittelbestellung, MeSax, veränderte Unterrichtsmethoden, Onlinetools, Internetrecherche, Nutzung Lernportale, z. B. Schullogin, LernSax, Moodle, OPAL, ...
- Einsatz digitaler Werkzeuge zur Erhöhung der eigenen Effektivität bei Digitalisierung der Schule
Unterrichtsplanung, digitales Klassenbuch, digitale Notenverwaltung, ...
- Erstellung eigener digitaler Medien
Autorenwerkzeuge in Moodle, LernSax (Courslets), Präsentationssoftware (Impress, Prezi, MindManager, ...), Mastertool, Smart Education, Promethean ActivInspire

Rechtssicherer Umgang mit digitalen Medien und Werkzeugen

- Urheberrecht
- Datenschutzgrundverordnung

Fortbildungskatalog

Ein breites Angebot zentraler Fortbildungen befindet sich unter

https://www.schulportal.sachsen.de/fortbildungen/suche_kategorisierung.php. Beispiel:

09.11.2019, Herbstakademie, <https://www.lernsax.de/www/hera.php>

Es wird ständig aktualisiert. Fehlende Themen sind via Fachberater des entsprechenden Faches einreichbar.

Schilf-Planung

Termin	Thema	Dozent/Ort	Zielgruppe	Bemerkungen
06.11.2019	interaktive Tafel vs. interaktives Display vs. Tablet Beamer Kombination	Hr. Peter/ MPZ	möglich für alle	Wiederholung von Ersttermin Juni 2019 ausgebucht
28.11.2019	Einführung in LernSax	Hr. Werner/ Goethe	Eltern	Wiederholung von Mai 2019
04.12.2019	Nutzung von digitaler Software zur Erstellung von Übungen und Arbeitsmitteln im (Fremdsprachen)-Unterricht	Fr. Büttner/ Goethe	(Fremdsprachen)-Lehrer	Sprachlabor
01/2020	Gerätenutzung im eigenen Haus	Hr. Hoffmann/ Goethe	möglich für alle	Wiederholung von Oktober 2018
03/2020	Einführung in LernSax	Hr. Werner/ Goethe	möglich für alle	Wiederholung von Oktober 2018

Die Schilf-Liste wird jährlich aktualisiert. Derzeit fehlen vor allem Dozenten und Angebote für die Themen Arbeit mit Tablet-PC und Rechtsfragen.

In Planung befindliche Themen: Fuxnoten, LernSax, SyS-C, Plagiaterkennungssoftware, MeSax, i-pad Nutzung.

Ausstattungsplanung

Bestandsaufnahme

siehe Anlage „Raumbezogene Ausstattungsplanung“ entsprechend Schulträgeranforderung vom 20.08.2019

Geplante Ausstattung

Dringendste Aufgabe ist die Vernetzung aller pädagogisch genutzter Räume mit dem pädagogischen Schulnetz und damit dem Internet. Eine Vorplanung durchgeführt vom INGENIEURBÜRO FÜR ELEKTROTECHNIK Theml existiert dazu bereits seit 30.10.2017. Die Vernetzung ist Voraussetzung für alle weiteren Maßnahmen.

1. Etappe 2019/2020

Alle Unterrichtsräume werden mit digitaler Präsentationstechnik ausgestattet.
Mindestvariante: Beamer (soundfähig) mit digitalem Endgerät (Laptop oder Tablet-PC).

2. Etappe 2020/2021

Pro Etage wird mindestens ein Unterrichtsraum über W-LAN verfügen, so dass der Einsatz eines mobilen Klassensatzes digitaler Endgeräte (Laptops oder Tablets) möglich wird. Als digitales Endgerät favorisieren wir in Lehrerhand einen Windows Laptop in Fortsetzung der bisherigen Ausstattungsrichtlinie mit Anschluss an SyS-C. Als Tablet-PCs empfehlen wir aus Nachhaltigkeits- sowie Administrationsgründen i-pads mit Schutzhülle und Stifteingabe im Koffer ähnlich der Angebote von z. B. <https://it.parat.eu/>.

3. Etappe ab 2022

Die gesamte Schule ist kabellos vernetzt. Die Anzahl digitaler Endgeräte entspricht der Anzahl der Schülerinnen und Schüler bzw. Lehrerinnen und Lehrer. Der Einsatz von Tablet-PCs ersetzt Taschenrechner, elektronische Wörterbücher, Tafelwerke, Atlanten sowie Lehrbücher.

Es ist jährlich mindestens einmal zu evaluieren, wie der Stand der Ausstattung, der Fortbildungsstand des Personals und besonders die erreichten Ergebnisse in der Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler sind.

Raumkonzept

Das konkrete Raumkonzept ist in der Anlage „Raumbezogene Ausstattungsplanung“ entsprechend der Schulträgeranforderung vom 20.08.2019 einsehbar. Stichtag für die Erfassung war der 01.10.2019.

Technischer Support und Wartung

Allein durch die starke Erhöhung der Anzahl der Geräte und Einrichtungen ergibt sich ein wesentlich höherer Anspruch an den technischen Support und die Wartung. Der Level 1 Support entsprechend des SyS-C Konzepts erfordert künftig die Etablierung eines technischen Hausmeisters mit u. a. folgenden Aufgaben:

- Inventarisierung,
- Buchhaltung zu Einwilligungserklärungen, Belehrungen (Nutzerordnung, LernSax, Schulloggin, Ausleihe Taschenrechner, digitale Wörterbücher, Fotoerlaubnis, Wettbewerbsteilnahme, ...),
- Durchführung von Kleinstreparaturen,
- Garantieabwicklungen,
- Beauftragung und Kontrolle von Reparaturen,
- Reinigung,
- Updates,
- Softwareinstallationen, die nicht durch Fernwartung möglich sind,
- Akkupflege,
- Kontrolle und Durchführung von Sicherheitsmaßnahmen

Weiter ist zu beachten:

- erhöhte Kosten für Reparaturen und Ersatzbeschaffung
- erhöhte Kosten für Softwareanschaffungen (Apps, Lizenzen)
- Bereitstellung von geeigneten Möbeln zur Aufbewahrung und Nutzung der Technik
- angepasste Abrechnungssystem, z. B. für Appkosten

Anlagen

Raumbezogene Ausstattungsplanung (*Gym Goethe_IST_SOLL_MBK.xlsx*)

Hinweise zum IST Stand:

- Anzahl der Datenports ist ohne Berücksichtigung des Planes zum Netzausbau, da dieser uns nicht vorliegt (auch nicht nach Rücksprache mit Herrn Zeidler)
- Es existieren Abweichungen von Geräten zur Standortangabe im Inventarverzeichnis, die zumeist durch Inkompatibilitäten der Geräte verursacht sind.
- Analoge Technik wurde nicht berücksichtigt.
- Eine Spalte mobiler Beamer bzw. Display wurde ergänzt. Künftig ist wegen der Fehleranfälligkeit der Bestand mobiler Präsentationstechnik abzubauen.
- Es wurden Zimmerbezeichnungen ergänzt.
- Die Erfassung des IST Standes erfolgte am Stichtag **01.10.2019**.

Hinweise zum SOLL Plan:

- Die Standorte für festes bzw. mobiles W-LAN sind abhängig von der Vernetzung, die uns planungsmäßig nicht zur Verfügung steht (s. erster Punkt unter Hinweise zum IST Stand). Deshalb wurde primär entweder ein zentraler oder ein fachlich bedeutsamer Standort pro Etage ausgewählt.
- Ein Klassensatz Tablets wird mit 28 Geräten veranschlagt und ist zunächst den fest installierten W-LANs zugeordnet ungeachtet eventuell damit verbundener Unterbringungsprobleme (Möbel).

Medienbildungskonzept des Johann-Wolfgang-von-Goethe-Gymnasiums Chemnitz

Diskussion des Entwurfs:

Sitzung der Schulprogrammgruppe am 06.11.2019

Dienstberatung Lehrer am 13.11.2019

Einreichung des Entwurfs beim Schulträger:

26.11.2019 per E-Mail und Post

Verabschiedung des Entwurfs

Schulkonferenz 2020

Chemnitz, am 26.11.2019

Schulleiter

PitKo

Personalrat